



RELEVÉ DE CONCLUSIONS

3^e Conseil de l'École Doctorale Arts, Lettres et Langues Pays de la Loire 2024-2025

Lundi 17 mars 2025

(visio)

14h-16h30

Pour rappel, liste des documents joints :

- Relevé de conclusions du dernier conseil
- Budget mis à jour (sans le budget prévisionnel)

Émargement : voir liste en fin de relevé

Conseil de l'École Doctorale Arts, Lettres et Langues (ED ALL):

Début du conseil, Patricia Lojkine rappelle l'ordre du jour.

I. Approbation du relevé de conclusions du conseil du 02 décembre 2024

Le conseil approuve à l'unanimité le relevé de conclusions du conseil du 2 décembre 2024.

II. Accueil et présentation des élus doctorants – Point sur les modifications de la composition du conseil – Point sur les événements récents (impact sur l'ED des difficultés budgétaires à LMU)

Les nouveaux élus doctorants se présentent, ils sont nombreux pour leur premier conseil d'ED :

Pauline NOUZILLE en 2^e année au CirpALL, travaille sur le sujet « Entre mémoire et histoire, les errances du *Schlemiel* dans la nouvelle juive américaine contemporaine ». Sa thèse est dirigée par Emmanuel VERNADAKIS et co-encadrée par François HUGONNIER.

Emmanuel GROSPAUD en 2^e année au 3LAM, travaille sur le sujet « Argumenter en racontant dans les contes classiques : quelles stratégies énonciatives pour rendre vraisemblable le prodigieux, pour quels effets humoristiques ? ». Sa thèse est dirigée par Patricia LOJKINE.

Léna KERVRAN en 2^e année au CRINI, travaille sur le sujet « Fluidité et affects dans un monde en transition : typologie et étude de réception des enjeux critiques, esthétiques et écologiques des écritures anglophones contemporaines ». Sa thèse est dirigée par Émilie WALEZAK et par Wojciech MALECKI (de l'université de Wrocław, Pologne)

Louison JOUIN en 1^{re} année au L'AMO, travaille sur le sujet « Le mythe des âges à travers trois récits matriciels des littératures chinoise, indienne et persane : *les Mémoires historiques (Shi ji)* de Sima Qian (II^e-I^{er} siècles avant l'ère commune), le *Mahābhārata* (au plus tard VI^e siècle EC) et le *Livre des rois (Šāhnāme)* de Ferdowsi (X^e-XI^e siècles EC) ». Sa thèse est dirigée par Philippe POSTEL et par Nina SOLEYMANI MAJD (de l'université Sorbonne Nouvelle à Paris).

Sophie PIROUNAKIS en 3^e année au 3LAM, travaille sur le sujet « Imaginaires et espaces sonores dans la poésie française des années 1540-1560 ». Sa thèse est dirigée par Patricia LOJKINE et co-encadrée par Adeline DESBOIS-LENTILE (de Sorbonne Université)

Marie-Pierre AUVRAY en 4^e année au L'AMO, travaille sur le sujet « Des Parisiennes autour du monde : les récits de voyage féminins dans la seconde partie du XIX^e siècle ». Sa thèse est dirigée par Paul-André CLAUDEL et Nathalie GRANDE.

Deux doctorants non présents à ce conseil font également partie des doctorants élus :

Bertrand FAUQUENOT en 2^e année au 3LAM, travaille sur le sujet « L'interventionnisme militaire en politique sous le règne d'Alphonse XIII (1902-1931) ». Sa thèse est dirigée par Manuelle PELOILLE.

Dilan PARRA LONDONO en 2^e année au CRINI, travaille sur le sujet « L'espace dans l'œuvre d'Héctor Abad Faciolince. Un exercice de poétique appliquée ». Sa thèse est dirigée par Sergio COTO RIVEL.

Ensuite les membres du conseil se présentent aux doctorants élus.

Point sur les événements récents

Le budget était bloqué au niveau de l'établissement de Le Mans Université : impossibilité d'utiliser le reliquat 2024 et absence de budget prévisionnel 2025. Désormais le budget est débloqué pour utiliser le reliquat et le budget prévisionnel de 2025 sera bientôt connu.

À Angers les frais de bouche ne sont plus possibles, mais Angers a permis de réserver des trajets de doctorants pour la JSI à Rennes.

À Nantes, il y a eu un souci avec la plateforme Notilus (plateforme qui permet la prise en charge des déplacements), qui est désormais réglé.

III. Retour sur la JSI du 14 mars 2025 (Formes et figures de l'animalité, Rennes et sites distants en visio) et les autres formations en cours

Vendredi dernier a eu lieu la JSI à Rennes, qui renoue avec l'ancienne habitude d'organiser la JSI avec l'université de Rennes et les autres universités bretonnes. Le contenu de cette JSI sera à transmettre à *TransverALL*.

Des présentations de très bon niveau, très intéressantes.

Marie-Pierre AUVRAY remarque qu'il n'y a pas eu de mail de rappel à Nantes pour cette JSI, il est cependant à noter que l'information se trouve sur le site de l'ED dans le tableau des formations ainsi que dans l'onglet « rdv » ainsi que dans les actualités. Également disponible sur Améthis.

À noter que les diapos auraient dû être compilées en début de matinée pour éviter les soucis informatiques.

Le thème permettait une grande diversité des interventions, et des regards croisés de disciplines diverses dans les sciences humaines.

C'était la première fois que cette JSI était organisée avec Rennes depuis la séparation des ED ALL.

Il faudrait proposer une future JSI en Pays de La Loire (fév. ou mars 2026), en proposant éventuellement une nouvelle collaboration avec la Bretagne. Élisabeth GAUCHER REMOND (L'AMO) se propose de présenter un nouveau sujet et des noms de conférenciers éventuels au prochain conseil du 26 mai. P. Lojkin viendrait en appui pour l'organisation.

Retour des organisateurs sur les autres formations

- D. Peyrache-Leborgne, Réécritures et transmission culturelle des mythes :

J'ai proposé une formation doctorale de quatre séances de 2h30 : il s'agit du séminaire mensuel FOLK (Réécritures et transmission culturelle des mythes, des légendes et des contes populaires) qui a démarré en janvier 2025 et se terminera le 1^{er} avril. Les participants en visio étaient assez nombreux (plus d'une vingtaine, parmi lesquels des doctorants de l'ED, d'Angers, du Mans et de Nantes).

- L. Gourmelen, Icônes mythiques et sacrées :

Les deux séances de la formation "Icônes mythiques et sacrées", formation adossée au séminaire "Mythes et sacré" du CIRPaLL, ont été animées par de jeunes docteurs de l'Université d'Angers, Olivier Béneteau (sur l'épopée mystique du XIX^e siècle et l'écriture iconique) et Julie Bourgoïn, (sur Histoire d'une âme de Thérèse de Lisieux et "la construction d'une sainte") qui ont présenté un bilan des acquis de leurs recherches doctorales et évoqué leur expérience (méthodologie de la recherche, soutenance, perspectives pour la suite de leur parcours de recherche...), éléments qui ont pu être utiles aux doctorants et leur donner un aperçu concret des enjeux d'un travail de recherche doctorale.

- A.-L. Fortin-Tournès, Atelier critique et théorique :

Le séminaire de lectures critiques et théoriques a eu un franc succès pour l'instant, avec un public très nombreux (40 personnes en ligne la 1^{re} fois, 25 la 2^e car la date se trouvait pendant les vacances de certaines des universités concernées). Des étudiants de différentes disciplines étaient présents, venant des sciences humaines ou des sciences dures, et ont déclaré leur satisfaction de pouvoir faire de la recherche dans un cadre plus informel en travaillant sur des ouvrages abordant des problématiques très actuelles et brûlantes.

Lors de la 1^{re} séance j'ai fait une introduction théorique au séminaire et nous avons établi ensemble la liste d'ouvrages à lire ainsi que les étudiants qui prendraient la parole.

Lors de la séance du mois de février un doctorant d'Emmanuel Vernadakis à l'université d'Angers a présenté l'ouvrage séminal de Rosi Braidotti, Posthuman Knowledge, qui nous a conduits à réfléchir sur la possibilité de conduire des formes alternatives de recherche, transition parfaite pour la collègue Michelle Ryan de l'université d'Angers qui anime le séminaire avec moi et qui a présenté ses travaux de recherche-crédation et a lu l'une de ses nouvelles qui a beaucoup ému les étudiants.

La séance s'est terminée sur des considérations théoriques portant sur l'écriture autobiographique en rapport avec la recherche scientifique à l'ère du posthumain.

Notre séance du mois de mars (le 21), sera dédiée à la lecture de l'ouvrage de Latour portant sur "Gaia", par une doctorante de Béné Meillon qui travaille sur les humanités bleues, et plusieurs collègues m'ont déjà signalé leur intérêt et leur intention de participer, car l'écocritique et les humanités bleues sont très porteuses à l'heure actuelle.

- C. Auroy, atelier éditorial :

Les deux réunions de formation éditoriale se sont bien passées, aussi bien à Rennes qu'à Angers. Il n'y avait que quelques inscrits à chaque fois (environ une demi-douzaine sur chaque site), mais c'est normal vu que la formation est reconduite chaque année, et c'est assez pour créer une bonne dynamique de groupe. La plupart avaient l'objectif de participer au comité de lecture de TransversALL.

Le passage de relais a pu bien s'effectuer avec Nelly Blanchard, qui pourra ainsi assurer la formation seule à Rennes 2 l'an prochain en symbiose avec celle d'Angers.

- P. Lojkine, séminaire doctoral international :

Des conférences de haut niveau, invitation d'enseignants-chercheurs (ED ALL PdL) ou de post-doc (Centre Prospéro Bruxelles) en philosophie, esthétique, théorie littéraire, littérature comparée pour partager leurs travaux sur l'image et échanger. Présentiel en modalité hybride ou webinaires.

Public : 20-30 personnes

Amethis: inscription non par séances, mais au cycle entier (4 conférences avec discussion)

Séances passées :

- 1) *Séminaire Prospéro avec Anne-Cécile Guilbard (Université de Poitier). Donner forme aux transparences en arts visuels.*
- 2) *Séminaire doctoral international avec Juliette Morice (Le Mans Université). Voyage et pulsion scopique*
- 3) *Séminaire Prospéro avec Marie Kondrat (Université de Lausanne). Les écueils de la visibilité.*

Léna KERVRAN remonte une demande des doctorants concernant les formations :

Ils aimeraient assister à des cours d'agrégation (anglais à Nantes et également à Angers/Le Mans pour l'interne, lettres à Nantes) pour valider des heures de formation doctorale.

→ hors catalogue en faisant une demande d'équivalence.

+ Proposition d'organiser une formation sur la manière de didactiser sa recherche doctorale dans la perspective de l'épreuve de leçon spécifique pour l'agrégation des docteurs (anglais, lettres).

⇒ P. Carboni (Nantes) pourrait s'en charger pour l'anglais, P. Bruley (Angers) pour les lettres.

Une autre proposition des doctorants : formation à l'organisation d'un événement scientifique.

Demande de formation à la prise de parole dans le cadre d'un événement scientifique.

⇒ C'est un sujet transversal ; se renseigner déjà sur ce que propose l'ED ECLIS pour ne pas faire double emploi : leurs formations pratiques sont suivies par certains de nos doctorants (par ex. rédaction en groupe, DIS-ECLIS-04)

⇒ La formation transversale à MT180 (au niveau des pôles doctoraux) répond en partie à la demande, mais sur le plan de la vulgarisation seulement

Une partie de ces formations existent au niveau du Collège Doctoral Pays de la Loire, les codes permettant de retrouver les formations par thème sont disponibles sur cette page : [Collège doctoral Pays de la Loire](#).

À la demande des doctorants, un lien vers les formations URFIRST (Unité Régionale de Formation à l'Information Scientifique et Technique de Bretagne et des Pays de la Loire) a été ajouté sur le site de l'ED :

[Formation - Ecole doctorale ALL](#)

IV. Retour sur le financement de *TransversALL*

Subvention de 1200 € des PdL.

Numéro double : Passage des arts et Mythes et formes brèves.

Patricia LOJKINE suggère d'annoncer ces futures publications sur le site de *TransversALL*.

V. Présentation du budget actuel (pas encore de budget prévisionnel)

Budget adopté à l'unanimité.

VI. Demandes d'aide à mobilité reçus

Jonhatan RIBOT : demande acceptée à l'unanimité, aide de 200 €.

Caroline BLOT : demande acceptée à l'unanimité, aide de 200 €.

Sophie PIROUNAKIS : acceptée à l'unanimité moins une abstention, aide de 100 €.

VII. Préparation des futures campagnes d'allocations doctorales

P. Lojkin déplore la restriction des sujets LLSH pour un co-financement Région cette année. Dans les faits, seules les catégories 3 et 4 nous concernent, et encore : la désignation des « enjeux sociétaux » exclut presque tout le champ des humanités (sujets sur le patrimoine, la culture, les arts, les littératures, les civilisations étrangères...), c'est-à-dire qu'aucun des sujets qui ont été financés jusqu'ici ne le serait plus dans cette configuration limitée aux sciences humaines appliquées ; de surcroît, la convergence vers les enjeux sociétaux de ces deux catégories censément distinctes laisse craindre une élimination, au dernier moment, de sujets aux intitulés proches.

La région des Pays de la Loire a lancé son appel à projets « **Allocations Doctorales Cofinancées 2025** ».

Ce dispositif, destiné à renforcer l'attractivité des laboratoires régionaux en soutenant l'accueil de doctorants de haut niveau, permet de **cofinancer des thèses**, sur la base d'un cofinancement déjà acquis :

1. avec un **Organisme National de Recherche** (CNRS, ADEME, DGA, BRGM, ONERA...)
2. **Tandem** : avec un établissement ou un organisme de recherche et en partenariat avec une CIFRE, sur un sujet exploratoire complémentaire
3. ciblées sur les **enjeux sociétaux de la région** : Transitions environnementales, Société / politiques publiques, Technologies numériques.
4. **en soutien aux SHS exclusivement** mais qui doivent cette année aussi s'inscrire dans les enjeux sociétaux de la région

Rappel du calendrier : jusqu'au 11 avril dépôt des sujets par les EC

12 au 22 avril : direction d'unités de recherche et école doctorale valident sur Améthis la liste des projets

23 avril 5 juin : candidatures étudiantes

6 au 17 juin : réception des avis motivés des porteurs de projet et des unités de recherches avec classement indicatif des candidats

20 juin : envoi des convocations

27 juin : auditions à Angers

VIII. Mise à jour du site de l'ED Accueil ED ALL - Ecole doctorale ALL

Voir le site : « Avant » et « Actualités ».

IX. Questions diverses

CSI : communication faite à la suite de la réunion, le 25/03/2025 par le pôle doctoral à destination de tous les doctorants.

Colloques junior :

Léna KERVRAN a animé une journée d'étude (JE) le 25 janvier sur le thème « Fictions de l'eau : écopoétique bleue et hydro-(im)matérialité ».

À venir :

- 10/10/25 JE « Ça a débuté comme ça : les incipit dans la littérature narrative contemporaine » (doctorants 3LAM, LMU) ;
- 23/10/25 JE « Traduire en féministe » (Louis PICHOT).

MT180 (post réunion) :

Le 18 mars, Pamela ELLAYAH a fait une magnifique performance pour vulgariser sa thèse et la présenter en 3 min chrono. Elle est arrivée en finale régionale mais, malgré son talent d'oratrice, n'a pas été sélectionnée pour la finale nationale. Son sujet « L'univers de Margaret Wise Brown, émergence et devenir d'une production d'albums des États-Unis à la France (1937-2022) »

Trame Portfolio :

En ligne sur le site de l'ED > PENDANT > SOUTENIR

Formations :

-Retours très positifs des doctorants sur les formations proposées par l'ED

Prochain conseil : En présentiel à Nantes lundi 26 mai campus Centre Loire 12h-16h30 (attention,

changement de salle, BIAS 2, salle 348 ; plateaux-repas à partir de 12h.

Jury d'audition des contrats doctoraux : à Angers le 27 juin.

Emargement du Conseil :

BUREAU

Patricia LOJKINE , directrice	LE MANS	Directrice	Présente
Carole AUROY , directrice-adjointe	ANGERS	Co-directrice	Présente
Sergio COTO-RIVEL, directeur-adjoint Remplacé provisoirement par Pierre CARBONI	NANTES	Co-directeur	Présent

ENSEIGNANTS-CHERCHEURS PR ou HDR issus des UNITES DE RECHERCHE

Pauline BRULEY	ANGERS	Cirpall	Excusée
Laurent GOURMELEN	ANGERS	Cirpall	Présent
Anne-Laure FORTIN-TOURNES	LE MANS	3LAM	Présente
OMMUNDSEN-PESSOA Ludmila	LE MANS	3LAM	Présente
Walter ZIDARIC	NANTES	L'AMO	Présent
Maiwenn ROUDAUT	NANTES	CRINI	Excusée
Elisabeth GAUCHER REMOND	NANTES	L'AMO	Présente

GESTIONNAIRES

Margaux GIRARD	LE MANS	Gestionnaire de direction	Présente
Élise GUILLET	ANGERS	Gestionnaire de site	Présente
Dongmei LACROIX	NANTES	Gestionnaire de site	Présente

DOCTORANTS ELUS

Pauline NOUZILLE <i>Suppl. Bertrand FAUQUENOT</i>	ANGERS ANGERS	Cirpall 3LAM	Présente
Emmanuel GROSPAUD <i>Suppl. Sophie PIROUNAKIS</i>	LE MANS LE MANS	3LAM 3LAM	Présent Présente
Léna KERVRAN <i>Suppl. Dilan PARRA-LONDONO</i>	NANTES NANTES	CRINI CRINI	Présente
Louison JOUIN <i>Suppl. Marie-Pierre AUVRAY</i>	NANTES NANTES	L'AMO L'AMO	Présent Présente

PERSONNALITÉS EXTÉRIEURES

Nicolas DUFÉTEL	ANGERS	Adjoint à la Culture et au Patrimoine (Mairie d'Angers)	
Émilie CHEVALME	NANTES	SCD de Nantes Université	Présente

Anne-Hélène FROSTIN	ANGERS	Directrice de TALM	Excusée
Clara HÉRIN	LE MANS	Service du Développement et de l'Action Culturels du Mans	Présente

MEMBRE INVITÉ PERMANENT

Dominique VAUGEOIS	RENNES	Directrice ED ALL Bretagne	
--------------------	--------	----------------------------	--

MEMBRE REPRESENTANT DU COLLEGE DOCTORALE PAYS DE LA LOIRE

Aurélie LARDEUX	NANTES	Responsable de la coordination doctorale régionale CDPdL	Présente
-----------------	--------	--	----------