



## RELEVÉ DE CONCLUSION :

4<sup>ème</sup> Conseil de L'École Doctorale Arts, Lettres et Langues Pays de la Loire 2023-2024 n°649

du Mercredi 29 mai 2024

(10 rue Bias, Nantes Université)

Conseil : 13h45 à 16h15

Pour rappel, liste des documents joints :

- Relevé de conclusion du conseil du 11 mars dernier
- Convocation/Ordre du jour
- Budget mis à jour

Emargement : voir liste en fin de relevé

Conseil de l'École Doctorale Arts, Lettres et Langues (ED ALL):

Début du conseil, tour de table pour que tout le monde se présente.

### Approbation du relevé de conclusion du Conseil du 11 mars 2024

**Le conseil approuve à l'unanimité le relevé de conclusion du conseil du 11 mars 2024** (envoyé par mail le 19 avril).

#### **I. Budget 2024 En pièce jointe – Présentation et vote :**

Présentation du Budget de l'ED ALL mis à jour avec les dépenses réelles ayant déjà eu lieu (en pièce jointe).

Il y a eu des modifications : Pour la JSI, le budget a été dépassé, on a donc équilibré avec la somme prévue pour d'éventuelles demandes de mobilités inter-sites pour assister en présentiel à une des séances du séminaire doctoral international, somme non utilisée cette année.

Margaux Girard propose de diminuer à 700€ le budget pour l'audition des contrats doctoraux, la dépense de l'année passée ayant été de 543.26€. D'après Sergio Coto-Rivel cela risque d'être insuffisant, ce point sera revu lorsque nous connaîtrons tous les membres du jury.

Patricia Lojkin rappelle que le budget sur l'année est de 6400€ mais qu'il y avait un report de l'an passé, et des subventions liées aux appels à projet.

Cette année nous avons obtenu deux subventions pour l'organisation de l'école d'automne, par le collège doctoral et par la MSH diagonales.

Les frais de fonctionnement et de déplacements correspondent aux conseils de l'ED en présentiel.

### Colloque junior :

Présentation d'une demande expertisée par Carole Auroy et Patricia Lojkine : Solange Lucas (doctorante en germanistique à Nantes Université et Osnabrück en Allemagne, rattachée au laboratoire CRINI) sollicite une aide pour l'organisation de son colloque junior dans le cadre du CIERA (Centre Interdisciplinaire d'Études et de Recherches sur l'Allemagne).

Le colloque aura lieu les 8 et 9 novembre 2024 à l'École Normale Supérieure dans les locaux de l'Institut des Textes et Manuscrits Modernes (ITEM).

Sujet : *Quand la littérature se légitime elle-même, poétique immanente dans les œuvres de Kafka, Chélan et Jelinek.*

Le budget total est de 3780€, 200€ sont demandés à l'ED. Le colloque prendra la forme d'ateliers de travaux avec les doctorants et quelques chercheurs chevronnés.

À la suite de ce colloque, un dossier thématique de la revue CIERA sera diffusé à une liste internationale de germanistes.

=> **Avis favorable pour les 200€ demandés pour ce colloque junior.**

Nicolas Dufetel souligne qu'Angers et Osnabrück sont jumelées et ont fêté leurs soixante ans de jumelage cette année, l'information a été transmise à la doctorante post-réunion.

### Réseau ResCAM :

Il s'agit d'un réseau de toutes les ED en arts. Patricia Lojkine précise que l'ED adhérerait déjà à ce réseau lorsque les Pays de la Loire et la Bretagne étaient associés. L'abonnement a été renouvelé depuis l'indépendance de l'ED ALL PDL. C'est d'autant plus intéressant que Nantes va cofinancer une bourse de thèse cette année en rapport avec les Beaux-Arts.

Sergio participe aux réunions (en visio) du comité du ResCAM basé à Grenoble (UGAM).

### TransversALL :

Les 900€ (subvention du Collège doctoral PdL) versés à ALL Bretagne qui prend en charge la confection des exemplaires correspondent à la publication de plusieurs numéros (sur plusieurs années, donc).

Les 3h de formation de Carole Auroy ne lui ont pas été versées.

Post réunion : le lendemain du Conseil, Patricia Lojkine écrit à Geoffroy Martin (pôle doctoral du Mans) pour voir comment régler ce dysfonctionnement. En attente de réponse.

Une étudiante de Nantes (Emma Pelletier) n'a pas bénéficié de la prise en charge (PEC) du déplacement par l'ED. => Margaux veillera à ce que la PEC soit bien faite et informera les doctorants sur ce point.

Carole précise que cette formation ne se fait normalement qu'en présentiel, mais cette année à cause d'une mauvaise information sur Amethis des étudiants étaient inscrits à distance. => Margaux veillera à paramétrer correctement la prochaine annonce sur Amethis.

## **II. Conventions de reversement :**

En ce qui concerne la mobilité : aucun retour des doctorants ou des laboratoires concernant les conventions de reversement, on considère donc que les versements ont bien été faits.

Pour la revue *TransversALL* : attente de signature du président du Mans puis envoi à Rennes.

Pour l'école d'automne : envoyée à Aix-Marseille, la convention est en attente de signature.

Pour ResCAM : Convention de reversement signée.

### **III. Campagne allocations doctorales établissements 2024 :**

8 sujets déposés pour 4 financés seulement (voir tableau en pièce jointe)

Présentation du sujet Recherche Création du CRINI à Nantes cofinancé UN et Beaux-Arts, retravaillé par Patricia Lojkine et Sergio Coto-Rivel. La participation de l'ED à ResCAM était un argument de plus pour que le sujet recherche création revienne à l'ED ALL.

Le LAMO bénéficie cette année avec 2 sujets financés (équilibrant les sujets CRINI de l'an dernier).  
Concurrence entre 3 sujets : pour Angers et pour Le Mans (2x3)

Composition du jury : (voir tableau en pièce jointe)

Ajout d'un membre au jury d'auditions à la suite du financement d'une nouvelle allocation Beaux-arts de Nantes Université en recherche création : Rozenn LE MERRER, directrice des Beaux-Arts Nantes/St-Nazaire.

**Vote : Jury adopté à l'unanimité**

L'audition pour l'attribution des Contrats Doctoraux Établissement (CDE) aura lieu le 28 juin à Nantes. Une audition dure 20 min : 10 min de présentation orale (sans diapo) et 10 min d'entretien avec le jury.

Patricia Lojkine rappelle :

Que le doctorant membre du jury est un membre du jury comme un autre, il questionne, donne son avis et respecte la déontologie.

Qu'il y a deux dossiers disponibles sur le site de l'ED ALL, il faut vérifier que le bon dossier soit rempli.

Vérification des candidats retenus par les porteurs : 5 juin. Puis transmission des dossiers aux laboratoires pour information, avis et classement le cas échéant.

Envoi des convocations aux candidats le 17 juin.

Le lendemain du jury, le 29 juin, envoi des résultats aux laboratoires.

### **IV. Label Humanités Numériques – version définitive :**

Présentation du Label Humanités Numériques, disponible sur le site de l'ED.

<https://ed-all.doctorat-paysdelaloire.fr/ressources-et-contacts>

**Vote : adopté à l'unanimité**

Post-réunion, la case a été rajoutée sur le dossier d'inscription.

Exposition d'un cas particulier de demande d'attribution du label :

Elena Prat (LMU) va soutenir en décembre prochain la thèse : *Identifier les émotions de la lecture : Étude d'un corpus de textes de candidature au jury populaire du prix du Livre Inter.*

Co-encadrée par François Vignale, spécialiste des humanités numériques.

**Projet d'attribution approuvé à l'unanimité**, cependant le label est attribué à l'issue de la soutenance, dont le jury doit comprendre un membre spécialiste des humanités numériques.

## V. Formations co-organisées par l'ED :

-Journée Scientifique Interdisciplinaire en février 2025 avec ALL Bretagne. Sujet pressenti : Animalité.  
Post-réunion : Anne Goarzin (ALL Bretagne) s'est rapprochée des doctorants et des laboratoires pour voir si le projet suscite des vocations.

ALL PdL procède plutôt par rotation de laboratoires (ce serait le tour du CIRPaLL, auquel Patricia Lojkine a écrit).

-Le Séminaire doctoral international, organisé en collaboration avec le centre Prospéro (U. St Louis de Bruxelles), a déjà deux ans d'existence et va continuer l'an prochain.

Post-réunion : Isabelle Ost propose un nouveau sujet, qui s'inscrit bien dans le prolongement de la thématique de l'École d'Automne : « Voir et ne pas voir : que peut faire la littérature de l'image ? »  
Les deux premières séances seront assurées respectivement par une invitée du Prospéro, Anne-Cécile Guilbart (U. Poitiers), qui interviendra sur la notion de regardeur (littérature et photographie) et par une chercheuse du 3LAM LMU, Juliette Morice (en rapport avec son dernier livre, *Renoncer au voyage*). Il reste une séance pour le Prospéro et une autre pour un de nos laboratoires (Cirpall, CRINI ou LAMO).

### École d'Automne 2024 :

Proposée par Aix-Marseille Université (AMU). (Voir pré-programme en pièce jointe)

Organisée avec des doctorants, des enseignants chercheurs et des enseignants du secondaire en français, cette école d'automne a pour sujet : *L'image avec et contre le texte*. Le financement principal provient d'A\*Midex.

Des doctorants de l'ED ALL PDL ont été retenus : Chloé Brice-Sanna, Christophe Charpiot, Sarah Kouider Rabah, Emmanuel Grospaud, Emma Pelletier.

En tout, 25 doctorants retenus, de toute la France et de l'étranger.

Les argumentaires déposés sur scienceconf (<https://imagnetexte.sciencesconf.org>) ont tous été relus par Patricia Lojkine.

Anne-Laure Fortin-Tournès demande si cette école d'automne sera reconduite.

Réponse : cela dépend du succès de cette première édition, des fonds, de l'énergie des organisateurs... On fera un point après ces journées.

## VI. La revue TransversALL :

Il y a eu des échanges et une réunion de travail a été organisée entre les directions ALL PDL et Bretagne avec les référentes (Nelly Blanchard à Brest, Carole Auroy à Angers) et le comité éditorial. Carole a participé à la réunion à la MSH de Nantes avec le comité de rédaction de la revue (qui compte 5 doctorants) avec en visio Patricia Lojkine et Anne Goarzin.

Calendrier des publications :

Un numéro vient d'être mis en ligne (n° 8) et va bientôt paraître en papier.

Le ou les prochain(s) numéro(s) comprendront des communications issues d'une JE (Angers) et des dernières JSI (deux à Nantes LAMO/CRINI, une à Angers 3LAM).

On considère qu'il y a une année de retard sur le calendrier de publication prévu.

Une doctorante membre du comité éditorial a résumé tous les détails à connaître sur les copyrights et les droits réservés, pour éviter les amendes qui peuvent être importantes ; la revue évite la publication d'illustrations (sauf si elles sont libres de droit).

Nicolas Dufetel précise que le musée d'Angers a mis en place une base de donnée avec des illustrations libres d'utilisation avec la mention copyright.

Anne-Laure rappelle qu'il faut respecter les droits d'auteur (1h45) et fait part d'une page internet dédiée (1h49)  
Carole Auroy précise qu'elle fera des mises en garde lors de la formation éditoriale *TransversALL*.

#### **VII. Lancement de la campagne CSI :**

Un mail avec le calendrier du CSI a été envoyé à tous les doctorants en mars.  
Un rappel a été fait au doctorants du Mans en avril et en mai.

Rapports d'avancement déposés :

- 3 à Nantes sur 47 inscrits

- 5 à Angers sur 41 inscrits

- 6 au Mans sur 17 inscrits

=> Margaux s'est chargée de relancer les doctorants ALL des 3 sites pour l'avancement de la campagne CSI

#### **VIII. Informations récentes :**

Journée nationale du doctorat le 6 novembre à Lille.

Enquêtes SIREDO faites.

Séminaire Collège doctoral le 4 juillet à Nantes : il faudrait commencer à regrouper les informations sur de nombreux aspects de l'ED pour remplir le tableau pour l'hiver. Une diapo sur l'ED devra être présentée par Patricia Lojkine.

#### **IX. L'offre de formations ALL :**

Le tableau des formations de l'année 2023-2024 est disponible sur le site de l'ED.

Une formation comprend entre 2 et 4 séances afin qu'il y ait un suivi.

Durant l'année écoulée, l'ED a dispensé 30h de formation sous forme de 8 séminaires.

Les séminaires de rentrée auront lieu à la mi-novembre pour les trois sites.

Pour préparer les séminaires de l'an prochain, un courrier ainsi que les fiches-types à remplir par les formateurs ont été transmis par Patricia Lojkine aux directrices de laboratoires. Elles sont à renvoyer à Margaux afin qu'elle renseigne les formations sur Améthis.

#### **X. Questions diverses :**

Question soulevée par Carole Auroy sur la condition d'admission en doctorat : avoir au moins 14 de moyenne en master est une condition qui apparaît dans le règlement intérieur (RI) de la Bretagne.

=> Cette mention a été ajoutée au RI de l'ED ALL PDL post-réunion.

Post-réunion : Date pressentie du premier Conseil de l'année 2024-2025 : lundi 7 octobre au Mans : 10h-13h (Conseil) – déjeuner commun – 14h-16h (commission des thèses).